



Dániel Balázs – Mr. Firehand
Boogie Woogie Show
Rider

Tracklist

TRIO	1	lábdob	
	2	pergő	
	3	tom1	
	4	tom2	
	5	oh L	
	6	oh R	
	7	piano1 L - DI	
	8	piano1 R - DI	
	9	mic1 (piano1)	gémes állvány
	10	Bassgit - XLR	
	11	Bőgő - DI	

Technikai igények

1. min. színpadméret: 6x5m
2. dob dobogó 3x2m, ~40cm magas
3. 3 db független monitor út
4. Min. keverőpult igény: 12db ép sáv, sávonkénti parametrikus eq
5. Kérünk monitorkeverést utanként eq-val, a monitor mixet gyakorlott technikus végezze
6. A bőgő és basszusgitár használata számonként változik. A hangszercsere alatt ne legyen „pattanás” és a megfelelő hangszer mindig szólaljon meg.
7. Basszusgitár alapról XLR-rel. Bőgő csak DI-ról. Tehát a bőgő esetén nem szól alap! Monitorba mindkettő kell.
8. Dobnál seprűt és verőt is használunk, akár egy számon belül is. (GATE!)
9. Fény-stroboszkóp effektet nem kérünk
10. Színpadra való felpakolás + soundcheck kb. 45 perc. Kérjük, hogy mire a zenekar a sound check-re érkezik, a színpadot a rider szerint szíveskedjenek berendezni! A sound check-re a zenekar által kért idő a rider szerint beszerelt színpadra értendő.
11. Szabadtéri színpad esetén teljes színpadfedést kérünk.

A zenekar törekszik az igényes megszólalásra, ezért kérjük korszerű, jó minőségű PA és monitor-rendszer alkalmazását.

Technikai kontakt: Koch Barnabás +36 20 923 7474

Zenekari vezető: Dániel Balázs +36 20 512 29 61



— DÁNIEL BALÁZS —
MR. FIREHAND
BOOGIE WOOGIE PIANO

Dániel Balázs – Mr. Firehand
Boogie Woogie Show
Rider

